

办公室定律

几个“蹲”办公室的兄弟在一块喝酒聊天,发现虽然单位业务不一样,工作氛围却颇有共性,遂记录下来分享给更多的朋友。不当之处,请“同仁”们雅正。

一、矛盾定律:人人都明白一朝天子一朝臣,因此跟领导走得太近了不行,离得太远也不行。跟得太近了怕站错了队,一旦大树倒掉,大难就会临头;离得太远了,好处永远轮不到,坏事少不了。左也不是,右也不是,此乃机关人员挥之不去的烦恼。

二、尴尬定律:苦干的不如巧干的,还有所谓干的不如看的,看的不如捣蛋的。因而上去的不一定是能力强的,原地踏步的不一定是低能的。对此,你不服不行。

三、变脸定律:见到上司唯唯喏喏,这是逼出来的;见到同级嘻嘻哈哈,这是装出来的;见到群众凶凶巴巴,这是情感的自然流露。学会随机应变,因人而异,看风使舵,是机关的立身之本、生存之道。

四、活跃定律:领导在办公室的时候,气氛永远是“团结、紧张、严肃”不“活泼”;而领导不在的时候,气氛会变得异常活跃,可以海阔天空,说说笑笑、吹吹牛皮、聊聊足球、侃侃新闻、议议女人……无所不及。

五、不公定律:能干的总有干不完的活,不能干的总是没有活干。干得多的人犯错误的几率就高,到头来往往吃力不讨好。少干或不干的人,往往不犯或少犯错误,给领导的印象却是个好同志。

六、加班定律:“月亮走我也走”,领导到了下班时间不走,下属就不能理直气壮地走。加班等于敬业,至于效率可以不闻不问。而领导不在的时候,加班等于白加。

七、新官定律:新上任的领导不管见到谁都是笑容可掬,亲切有加。如果你认为新来的头儿平易近人,联系群众,没有架子,那就大错特错了。3天过后,大都原形毕露,眼睛朝上,目无群众,再也找不到上任伊始的影子,倒是官腔十足,架子不小。

八、趋同定律:领导的爱好,往往会成为办公室成员的共同爱好,即爱好着领导的爱好,幸福着领导的幸福,快乐着领导的快乐。

九、转移定律:领导的领导批了领导,作为被领导的你就得小心领导拿你当“出气筒”。你要觉得窝火,可以再找被你领导的人发一通脾气,指责他“怎么搞的!”如果没有,那就打落牙齿往肚里咽。有经验的老婆,孩子发现其脸上阴到多云,一般都会开心地离开。

十、关系定律:有本事没关系的吃苦饭,没本事有关系的跟着吃,有本事又有关系的不愁吃,没本事又没关系的看别人吃。问题在于自认为有本事的人未必能得到领导的认可,因此,有本事和没本事的,都要拼命地找关系,有了关系的则不惜绞尽脑汁巩固好关系。

十一、竞争定律:能写的往往不如跑腿的,能干的往往不如能吹的,能说的往往不如会送的。踏实本分的不如善长张扬的,遵守制度的不如听话的,坚持原则的不如会变通的。

十二、忌讳定律:在办公室通常听不到牢骚怪话,比如报纸上登出某地又揪出了一个贪官,你只能选择腹诽,根在心里。如大放厥词、口无遮拦地进行猛烈抨击,有人会认为你是在含沙射影,指桑骂槐。曲高和寡。你在表明自己爱恨的同时,实际上是在孤立自己,很有可能成为他人尤其是领导设防的对象。要议论就议论美国的克林顿,伊拉克的萨达姆。所以经过办公室的历练后,人人都会把握住“说古不说今,说外不说中,说远不说近”原则的。

十三、归因定律:凡是职务上不去的,众口一词就是不会拉关系,朝中无人没后台,没有人认为自己的能力素质不够。这是最体面的理由。但在领导面前却从来不会说自己是怀才不遇。

填字游戏答案:

雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回
雁	回	雁	回	雁	回	雁	回	雁	回

春来临了该做些什么

每当早晨一丝阳光从窗外射进来,把我从被窝里拉出来,站在窗边眺望这繁荣得都市,享受着温暖得阳光,看着穿梭得车流,繁忙得人群,此刻我得脑子里有一个这样得想法,春天来了,我该做些什么呢?难道和別人那样趁着休假是不是到外面走走,还是一个人坐在宽阔得阳台上,一本书,一杯茶,守护着家里,慢慢得品味书中得世界,或者是在春雨,任雨浸湿自己,雨中漫步,感受春雨带来得温馨,或者像儿时那样光着脚丫,在雨中戏水,感受那从脚底带来得清凉。什么都不用去想,一心感受春得魅力。

冬去春来,在这样得季节里,不知不觉,结束了寒冷颤抖得季节,转眼迎来温暖得春光,由不得你去多想,也由不得你去回味这季节如何得去交替,更无法让你去准备该如何去迎接它得到来,一丝微风,抚摸着你得脸夹,它把你带到了你的生活中。

不管你走到那里,都是青青得绿叶,红得似火得花,还有长得得柳枝,相互追逐得鸟儿,此时此景,由不得你停下脚步,去感受,去体会,所有得一切都是那么得美好,一片生机勃勃,不得不让人为之感叹。

走在繁乱得路上,人山人海,车如流水,每个人都在感受春得气息,万物也在在这妩媚得阳光下,享受着温暖,而我呢?脑海里不断得思考,总想去得答案,总想让自己得心有所安慰,整日除了上班,就是下班,似乎我早已经忘记了得这个季节。快忘记身边得万物给我得欣慰。

当看到河岸边得细柳长出那嫩芽,走在树下看着片片枯叶掉落,长出了绿得透明得叶子。在春光下,躺在草地上,享受那温暖得阳光。晚上那雷电交加,春雨打在窗台,这时才知道春已经来临,来到了家门口,来到身边,这就是春给我带来得美好感觉。

或者有时候真得要去自然界中走走,看看遍地得花草,听听那优美得流水声,或者品味那清澈得水露,让自己远离那喧闹得城市,让心烦得事情,在春风中结束这纠结得心灵,与自然融合在一起,全新得投入,感受这短暂得温馨,就足够,不用想,不用问。

当然,如果愿意,可以搬出你得椅子,坐在阳台上,泡上最喜欢得茶,品尝那茶得香,在春得书中,找到久得得心,感受春光得明媚,放飞自己。

其实,在这样得季节里,我们做得事情太多太多,根本无心去感受,也许有得会留意,会叹息,春天静得离我们而去得时候,才去怀念,才去留意身边得一切,或者看到枝头挂满绿油油得树叶,绽放得花朵,我们才知道春来了,可是那早已结束了,这些不得不告诉我们珍惜属于自己美好得春光,感知身边发生得一切,给自己留下绿得天空,好好得去珍惜。

别丢下我



月薪80块的背后

“八十块钱,你怎么花?”这句话里夹着吃惊和不相信。她不懂为何一个工作中的女生一个月只有80块……

【一】回忆刻在时间的烙印中 时间似流水,不知不觉中在季节的轮回中,已经看过了二十个花开花落,草枯荣。尽管不是历经沧桑,却是伤痕累累,真实地淡漠人生的一切。

二十岁,应该是一个在大学生活追求浪漫,寻求恋爱关怀的季节。那是一种自由自在的生活,其实,也许根本不是自由自在,因为我连路过学校门口的机会都没有过,何况里面的生活,我怎么可能会知道?

2007年高考后的第六天,在同学们的等待成绩焦急中,我第一次踏上长途客车,来到繁华昌盛,交通、经济都发达的深圳。原本只是为了逃避一些感情上的纠纷,然而事实上,我已经走上了一条不能回头的路。我的人生,在这个歧口中开始与许多同龄人发生变化,我们的梦想分道扬镳,我们的相似疾驰而去。

对于一个生活在偏远山村的女生,计谋和圆滑就像天上的星星一样,可望不可及。可以读懂这两个词语的意思,也可以明白它们的用途,可是却无法在生活中实践。哎……这其中的是与非我不想再提起,也许为想忘记了吧。就这样,迷迷糊糊,模糊不清地过了两年,转眼间现在已是2009年的春天了。

因为不是神仙,所以我们都是凡人,是凡人就有凡人的世界。无奈,惶恐,难过……这些都是生活的家常便

饭,随手可及,这不值得奇怪。而社会,有穷富,贵贱之分。我家住的房子,二十多年来一家也就挤在两室一厅的拥挤中,而我也为了妈妈嘴角的那一丝微笑,预支一年的薪水盖房子。

又到了发薪水的时间,很多同事都格外开心,辛辛苦苦一月到月底也只是为了这一刻而已,有什么可能会不开心呢?而我……站在浓密的人群里,忘记什么是争先恐后,只知道什么是沉闷自卑。我一个人,守着我的世界默默无语,其实我也不知道我在想什么。我的开心,会不会因为这一个我月我只能用80块钱去过的现实剥夺了?我不是拜金主义分子,只是,我又想起了往事。

【二】在伤心中,懵懵懂懂 在不久的半年前,我那个在网络认识,在现实中见过一次面的网友男朋友在见面之前跟我说过:“男人都是要自尊的,如果你的样子不是很好的话,我不会爱的。”这句话对于谁都是一句过分的话,在感情面前爱是虚假的!所以我拒绝和他见面,哪怕我对他有点感觉。后来他说因为我的善良不再在乎那一切了。于是我们见面了,走在街上的时候,他对我说:“你必须得减肥,要不然以后我不会跟你去逛街。”还说:“你应该学会打扮一下,上点粉妆。”也说过:“走路要有点资质。多穿高档点的衣服”而我,只是傻乎乎地沉默不语,可能我真的无话可说。后来很偶然的一个晚上,我看见了的空间上传了新的相片,他抱着一个其实不怎么样的,甚至让人感觉是猪那般的女生。而我,明

白了一切,所以见面后的第二个月他便不再联系我,我不会感觉什么心酸,但是是我的人生却又多了一份崎岖。

这个结局是我早该预料到的,我的天真和荒谬迟早都会成全悲伤。

在他说的话里面,我明白了现实残酷的定义。不是我不想花点钱去保养好自己,也不是我不想花点钱去把自己打扮成高贵的公主。只是人生不是一帆风顺的,是俗人就得甘于俗。还有在必然的时候要清楚什么是“量身做衣服。”

【三】心灵的彼岸

对于每一个,没有什么好背景的年轻人,刚开始步入社会都可能是因为人生的第一笔投资资金烦恼。昨天晚上,一个很久不见的同学问我过的好不好。其实无所谓好不好,一天反正也就24个小时,好不好都得认真的过,毕竟,人生能有几个24小时呢!她说她很烦,而烦恼的事情就是——钱和工作。我没有问她事情的内幕,只是跟她说:“这些烦恼很没有新意,根本就不值得去烦。”从她的表情上我似乎看到了她眼里的我是很自大,很自以为是为。不过,除了这样想,还能怎么面对呢?钱不过是身外物,没有必要去烦恼它。不够花的时候就省点用,如果人生只是为了钱财的存在而生存显得很枯燥。

同事问:“80块钱,你怎么花完一个月?”我笑着回答她:“哈哈,没有的话,我向你借!”我的语气带点撒娇的味道。她说:“当然好!”就这样,我们手拉手笑着走出财务部。



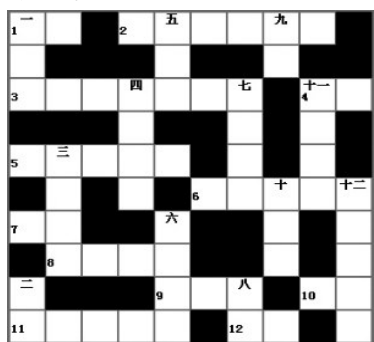
大家来找茬

找出左图与右图不同之处。



填字游戏

玩法:根据提示在方格内填入对应的词语。



横列

1. 网易公司的创始人。
2. 美国男明星,曾主演《国家宝藏》、《变脸》等影片。
3. 李清照词《一剪梅》中一句。
4. 中央电视台节目主持人,相声演员马季之子。
5. 大卫·芬奇导演,布拉德·皮特、爱德华·诺顿主演的一部经典影片。
6. 数学上证明与自然数n有关的命题的一种方法。
7. 男歌手,代表歌曲有《我是一只小小鸟》、《我很丑,可是我很温柔》等。
8. 王家卫导演的一部电影,女主角张曼玉在影片中换了二十几身旗袍。
9. 山东省东部的一座城市。
10. 指车厢里设置卧室、洗手间、厨房的活动家庭车。
11. 巩俐、科林·法瑞尔、杰米·福克斯主演的好莱坞大片。
12. 西汉、隋、唐等朝代的都城。

纵列

1. 唐磊的一首歌,首句为“你说你最爱~ ,因为你的名字就是它”。
2. 泰国第二大城市,东南亚著名的旅游胜地。
3. 多人游戏,敲响传花,鼓声停止时,持花未传者需受罚。
4. 我国一支摇滚乐队,其专辑有《爱不爱我》、《没什么不可以》等。
5. 专为男性所用的香水类化妆品,其香精含量介于香水和花露水之间。
6. 国学大师林语堂的一部代表作。
7. 研究流体(液体与气体)的运动规律和平衡规律,以及流体与相接触的物体相互作用的物理学分支学科。
8. 一个城市最高行政长官。
9. 古罗马著名统帅、政治家。
10. 金庸小说《碧血剑》中袁承志的二师兄。
11. 有“球王”之称的阿根廷足球明星。
12. 从1950年F1大奖赛创办时起就开始参赛的车队,迈克尔·舒马赫曾在该队效力多年。



趣味测试

哪种小人在你身边?

●问题 最近有一个重量级的大案子找上你,消息一被揭露,大家都在期待你发表令人惊喜的新作品,可是你却不那么认为,到底是因为什么?

- A. 合作对象非常难缠
- B. 对于这次的主题没什么兴趣
- C. 时间太紧迫
- D. 曾经做过类似的主题,已无新鲜感

●答案分析 选择A:你的心思单纯,想法直接,不会拐弯抹角地说话,说一是一,说二是二,因此对于那些心机重或诡计多端的人是无法应付,常被对方玩弄于股掌之间,切记要小心提防,才不会被出卖都不知道!

选择B:你对于抵死不认帐的人最没辄,一旦惹上了就没完没了,最好还是不要轻易接触比较好。你既讲理又重义气,做事光明磊落,清清楚楚,所以实在很受不了那种没担当的人,常被他们气得说不出话来。

选择C:你不太懂得察颜观色,心里有什么就讲什么,因此很容易被那种笑里藏刀的人所骗,所害而不自知,可能你掏心掏肺地跟对方说真话,但对方却反而在找你话里的漏洞,一心想藉此利用你,务必小心为上!

选择D:当你遇到那种风吹两边倒,没有自我立场的墙头草,很可能会因为受对方负面的影响,让自我的价值和中心思想变得更加混乱,再加上若自己一直没有发觉问题的症结,很容易跌入万丈深渊!